**ФЕДЕРАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ**

**КОЛЛЕДЖ-ИНТЕРНАТ»**

**МИНИСТЕРСТВА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ**

**РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Согласовано**И. о. зам. директора по УР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. В. Гузаревич«01» сентября 2020 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**базового учебного предмета**

**БУП.03 Родной язык**

по специальности

**38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)**

**Квалификация – бухгалтер, специалист по налогообложению**

**Форма обучения:** очная

**г. Оренбург, 2020 г.**

Разработчики:

Кожевникова Т. В..– преподаватель общеобразовательных дисциплин ФКПОУ «Оренбургский государственный экономический колледж-интернат» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации.

Рассмотрена на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин

Протокол № \_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» 2020 г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В. Д. Палей

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА** | **4** |
| **2. Планирумые результаты освоения учебноГО ПРЕДМЕТА Родной язык** | **9** |
| **3. содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА родной язык** | **15** |
| **4. тематическое планирование УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА рОДНОЙ ЯЗЫК** | **18** |

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета БУП.03 Родной язык предназначена для изучения родного языка в рамках реализации среднего общего образования в пределах освоения адаптированной основной профессиональной образовательной программы на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебного предмета БУП.03 Родной язык разработана на основе:

* ФГОС среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного Министерством образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. №413, в редакции от 29 июня 2017 г.;
* Письма Минобрнауки России от 15.02.2017 № МОН-П-617 «Об изучении русского языка, родного языка из числа языков народов Российской Федерации»;
* Письма Минпросвещения России от 20.12.2018 № 03-510 «О направлении информации» (вместе с «Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»).

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

* формированне представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
* включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
* формирование осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
* формирование устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;
* формирование чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
* свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* формирование знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Общая характеристика учебного предмета Родной язык**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

В содержании учебного предмета БУП 03 Родной язык предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений обучающихся о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма обучающихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении родного русского языка.

**Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

Обучение по программе учебного предмета БУП 03 Родной язык обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом нозологий обучающихся:

для лиц с нарушениями зрения предусмотрена возможность обучения с использованием инструментария, представленного в печатной форме увеличенным шрифтом и в форме электронного документа, для лиц с нарушениями слуха, нарушениями опорно-двигательного аппарата – в печатной форме, в форме электронного документа. При наличии запросов обучающихся с расстройством аутистического спектра (РАС), нервно-психическими расстройствами (НПР), нарушениями опорно-двигательного аппарата или по рекомендации педагога-психолога для представления учебного материала создаются контекстные индивидуально ориентированные мультимедийные презентации.

Для адаптации к восприятию лицами с ОВЗ справочного, учебного, просветительского материала обеспечиваются следующие условия:

Для ***слабовидящих*** обучающихся используются:

1) специальные учебники (в электронной форме): созданные на основе учебников для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, но отвечающие особым образовательным потребностям слабовидящих и имеющие учебно-методический аппарат, адаптированный под зрительные возможности слабовидящих*;*

2) индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей слабовидящих обучающихся;

 3) печатная информация представляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается (т.е. чтение не заменяется пересказом), так же, как и записи на доске;

4) обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений;

5) предоставляется возможность использовать компьютеры во время занятий и право записи объяснения на диктофон (по желанию обучающегося).

Компенсация затруднений сенсомоторного и интеллектуального развития слабовидящих лиц с ОВЗ проводится за счет:

* исключения повышенного уровня шума на уроке и внеурочном мероприятии;
* акцентирования внимания на значимости, полезности учебной информации для профессиональной деятельности;
* многократного повторения ключевых положений учебной информации;
* подачи материала на принципах мультимедиа;
* максимального снижения зрительных нагрузок при работе на компьютере (подбор индивидуальных настроек экрана монитора, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование программных средств для увеличения изображения на экране; работы с помощью клавиатуры, использование «горячих» клавиш и др.);
* регулярного применения упражнений на совершенствование темпа переключения внимания, его объема и устойчивости;

Информативность и комфортность восприятия учебного материала на уроке обеспечивается за счет его алгоритмизации по параметрам:

* психотерапевтическая настройка;
* аудиальные стимулы к восприятию (объяснение, вопросы, просьбы повторить сказанное; четкие доступные указания, разъяснения, пояснения; контекстный аудиофон и др.);
* визуальные стимулы к восприятию (учебники, пособия, опорные конспекты, схемы, слайды РР-презентации, иные наглядные материалы);
* кинестетические стимулы к восприятию (конспектирование, дополнение, маркирование опорного конспекта, тесты с выбором варианта ответа, жестовый выбор, запись домашнего задания, вещественное моделирование, поисковые задания, выполняемые индивидуально с использованием ноутбуков и др.);
* активные методы обучения (проблемные вопросы, дискуссии, деловые и ролевые игры, практические работы; использование метапредметных связей, связи с практикой и др.);
* организованные паузы для обеспечения здоровье сбережения.

Для ***слабослышащих*** обучающихся используются:

1) индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом особенностей психофизического развития обучающегося с нарушением слуха, состояния моторики, зрения, наличия других дополнительных нарушений.

При наличии запросов обучающихся с нарушением слуха для представления учебного материала создаются контекстные индивидуально ориентированные мультимедийные презентации.

Для адаптации к восприятию обучающимися с нарушенным слухом справочного, учебного, просветительского материала обеспечиваются следующие условия:

* звуковая справочная информация о расписании учебных занятий дублируется визуальной информацией на сайте колледжа, на доске объявлений;
* для лучшей ориентации в аудитории, применяются сигналы, оповещающие о начале и конце занятия (например, слово «звонок» пишется на доске);
* внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестом (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание);
* разговаривая с обучающимся, педагог смотрит на него, говорит ясно короткими предложениями, обеспечивая возможность чтения по губам;
* педагог не повышает резко голос, повторяет сказанное по просьбе обучающегося, использует жесты;
* перед тем как давать объяснение новых профессиональных терминов, педагог проводит словарную работу, разбирая смысловое значение каждого слова с обязательной личностно ориентированной обратной связью с обучающимися;
* ведется запись сложной для восприятия информации, включающей в себя номер, правило, инструкцию, формулу, сложный термин, адрес и т.п.

Компенсация затруднений речевого и интеллектуального развития слабослышащих обучающихся проводится за счет:

* фиксации педагогов на собственной артикуляции;
* использования схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций с гиперссылками, комментирующими отдельные компоненты изображения;
* обеспечения возможности для обучающегося получить адресную консультацию по электронной почте по мере необходимости.
1. **Планирумые результаты освоения учебного предмета БУП.03 РОДНОЙ ЯЗЫК**

Освоение содержания учебного предмета БУП 03 Родной язык обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

***личностных:***

* идентичность в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
* уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
* формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
* воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
* готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
* приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.
* нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
* принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
* способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности до­стижения поставленных коммуникативных задач;
* готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

* владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
* владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
* применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
* овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
* умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

* + сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;
	+ владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
	+ сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
	+ сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
	+ сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
	+ обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
	+ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
	+ сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
	+ обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

**Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета**

Контроль и оценка результатов освоения предмета БУП.03 Родной язык осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, устного опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданийс учетом особенностей психофизического развития обучающегося инвалида или лица с ОВЗ.

Организация контроля и оценка результатов освоения дисциплины предусматривает:

* + организацию и проведение контроля во фронтальной или индивидуальной форме (по запросу семьи и/или желанию обучающихся);
	+ организацию особого временного режима выполнения заданий (время может увеличиваться в 1,5 раза по сравнению с принятой нормой) либо определение критериев оценки результатов освоения дисциплины с учетом особенностей психофизического развития обучающегося инвалида или лица с ОВЗ;
	+ оказание необходимой помощи со стороны преподавателя (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемой исходя из индивидуальных особенностей здоровья каждого обучающегося и направленной на создание и поддержание эмоционального комфортного климата, а также содействие в точном понимании ими словесных инструкций;
	+ предоставление заданий, включая текст для письменного изложения, и инструкций по их выполнению в письменной форме и обеспечение возможности неоднократного (не менее 3 раз) чтения текста для изложения, контрольных заданий и инструкций;
	+ использование индивидуального материала, разработанного с учетом индивидуальных особенностей обучающегося (облегченного по сравнению с контрольно-оценочными средствами, сформированными для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья).

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **1** | **2** |
| **Умеют:** |  |
| осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;  | Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат)Устный опрос обучающегося:1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.  |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; | Выборочный диктант с языковым разбором.Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; | Карточки с заданиями.Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. |
| использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;  | Аудирование.Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося).Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др. |
|  извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; | Работа со словарями.Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля).Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.Фронтальный опрос. |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; | Построение диалогов разговорного стиля.Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство).Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения. |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  |  Фонетический разбор слова.Морфемный разбор слова. Орфоэпический анализ слова.Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя. |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; | Выполнение контрольно-тренировочных упражнений.Пунктуационный анализ предложения.Орфографический диктант |
| соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; | Участие в дискуссии.Речеведческий анализ текста. |
| использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; | Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование. |
| использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; | Участие в дискуссии.Выступление обучающихся с докладом, рефератом.Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ.Беседа с обучающимися. |
| развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; | Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение).Тестирование.Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи. |
| увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; | Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.Практическое овладение диалогической формой речи.Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). |
| совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; | Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. |
| самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. | Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты. |
| понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету |  |
| **Знают:** |  |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов; | Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья). |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; | Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера. |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; | Осознание цели и ситуации устного общения.Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. |
| орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;  | Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий). |
| нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. | Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.Рецензирование.Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка. |

**3. содержание УЧЕБНОго предмета БУП.03 РОДНОЙ ЯЗЫК**

Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Русская лексика. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Язык и речь. Язык и художественная литература.

***Практические занятия***

Наблюдение над изменением значений имеющихся в русском языке слов, их переосмыслением и стилистической переоценкой.

Определение значений современных фразеологизмов, их классифицирование с точки зрения происхождения и сферы употребления.

 **Раздел II. Культура речи**

***Основные орфоэпические нормы*** *современного русского литературного языка*. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления *Основные лексические нормы современного русского литературного языка.***Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

***Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.***

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

*Синтаксические нормы* как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Отражение вариантов  грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет.

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

***Практические задания***

Определение и исправление типичных акцентологических ошибок в современной речи.

Выполнение фонетического разбора слов.

Определение и исправление типичных ошибок, связанных с нарушениями лексических норм языка и речевой избыточностью.

Исправление ошибок, связанных с нарушением норм употребления причастных и деепричастных оборотов.

Определение и исправление типичных ошибок в построении сложных предложений.

Выполнение упражнений по отработке различных способов оформления чужой речи.

 **Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка.

*Научный стиль речи.* Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

*Официально-деловой стиль речи.* Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

*Разговорная речь.* Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

*Публицистический стиль речи.* Устное выступление. Дискуссия. Использование обучающимися средств публицистического стиля в собственной речи.

*Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование курскими поэтами. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация.

***Практические занятия***

Выполнение синтаксического анализа текста стихотворений А.А. Фета «Я пришел к тебе с приветом…» и «Какая ночь! Как воздух чист…» .

Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА БУП.03 РОДНОЙ ЯЗЫК**

|  |
| --- |
| **Для специальностей 38.02.01.** На изучение учебного предмета БУП.03 Родной язык учебным планом отводится 66 часов, в т.ч.:занятия на уроках - 30 ;лабораторные и практические занятия - 32 ;консультации- 2;промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета – 2 часа. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Наименование разделов, тем, занятий** | **Кол-во часов** | **Вид занятия** | **Домашнее задание** |
|
| **1** | Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. | **2** | Урок 1 | Выписать высказывания о русском языке, афоризмы о языке. Инд. задания по теме «Язык и общество», реферирование по теме «Язык и общество», «Язык как исторически развивающееся явление» Сочинение «Почему развивается язык в обществе» |
| **2** | Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. | **2** | Урок 2 | подготовить сообщение, презентацию |
| **3** | Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). | **2** | Урок 3  | подготовить сообщение, презентацию |
| **4** | Русская лексика. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка. | **2** | Урок 4 | подготовить сообщение, презентацию |
| **5** | Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.Язык и речь. Язык и художественная литература.  | **2** | Урок 5  | подготовить сообщение, презентацию |
| **6** | Наблюдение над изменением значений имеющихся в русском языке слов, их переосмыслением и стилистической переоценкой.Определение значений современных фразеологизмов, их классифицирование с точки зрения происхождения и сферы употребления. | **2** | ПЗ 1 | подготовить сообщение, презентацию |
| **Раздел II. Культура речи** |
| 7 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 2 | Урок 6 | подготовить сообщение |
| 8 | Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор. | 2 | Урок 7 | подготовить сообщение |
| 9 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. | 2 | Урок 8 | подготовить сообщение |
| 10 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. | 2 | Урок 9 | подготовить сообщение |
| 11 | Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. | 2 | Урок 10  | подготовить сообщение |
| 12 | Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. | 2 | Урок 11 | подготовить сообщение |
| **13** | Способы оформления чужой речи. Цитирование. | 2 | Урок 12 | подготовить сообщение |
| **14** | Речевой этикет.Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении. | 2 | Урок 13 | подготовить сообщение |
| **15** | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | 2 | Урок 14 | подготовить сообщение |
| 16 | Определение и исправление типичных ошибок, связанных с нарушениями лексических норм языка и речевой избыточностью. | 2 | ПЗ 2 |  |
| **17** | Определение и исправление типичных акцентологических ошибок в современной речи.Выполнение фонетического разбора слов.Сравнительный анализ современных толковых словарей. Определение их характеристик и особенностей.Исправление ошибок, связанных с нарушением норм употребления причастных и деепричастных оборотов.Определение и исправление типичных ошибок в построении сложных предложений.Выполнение упражнений по отработке различных способов оформления чужой речи. | 2 | ПЗ 3 | подготовить сообщение |
| **Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст** |  |  |  |
| 18 | Язык и речь. Виды речевой деятельности.Понятие речевого (риторического) идеала. | 2 | Урок 15 | подготовить сообщение |
| 19 | Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. | 2 | ПЗ 4 | подготовить сообщение |
| 20 | Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. | 2 | ПЗ 5 | подготовить сообщение |
| 21 | Текст как единица языка и речи | 2 | ПЗ 6 | подготовить сообщение |
| 22 | Структура публичного выступления. | 2 | ПЗ 7 | подготовить сообщение |
| 23 | Функциональные разновидности языка.Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. | 2 | ПЗ 8 | подготовить сообщение |
| 24 | Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография. | 2 | ПЗ 9 | подготовить сообщение |
| 25 | Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. | 2 | ПЗ 10 | подготовить сообщение |
| 26 | Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование обучающимися средств публицистического стиля в собственной речи. | 2 | ПЗ 11 | подготовить сообщение |
| 27 | Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.Стилистические ошибки | 2 | ПЗ 12 | подготовить сообщение |
| 28 | Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.Стилистические ошибки |  | ПЗ 13 | Подготовить презентацию |
| 29 | Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. | 2 | ПЗ 14 | подготовить сообщение |
| 30 | Выполнение синтаксического анализа текста стихотворения А.А. Фета «Как богат я в безумных стихах!..» (1887). | 2 | ПЗ 15 | подготовить сообщение |
| 31 | Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. | 2 | ПЗ 16 | подготовить сообщение |
| 32 | Сравнительный анализ современных толковых словарей. Определение их характеристик и особенностей. | 2 | консультация |  |
| 33 | **Дифференцированный зачет** | 2 | ПЗ 17 |  |
|  | ИТОГО: | 66  |  |  |

**ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание обучения | Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий) |
| Раздел I. Место русского языка в Российской Федерации и в современном мире | Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;вычитывать разные виды информации;характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;анализировать речь с точки зрения правильности, точности, вы разительности, уместности употребления языковых средств;подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;исправлять речевые недостатки, редактировать текст;выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; |
| Раздел II. Культура речи | Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их*;*объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) |
| Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;определять круг орфографических и пунктуационных правил, |

ЛИТЕРАТУРА

## Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт Национальный корпус русского языка : официальный сайт. - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме . – URL: <https://ruscorpora.ru/new/>. – Текст : электронный.
2. Официальный сайт Русский язык : официальный сайт. - энциклопедия «Языкознание». - URL: <http://www.russkiyjazik.ru/>. – Текст : электронный.
3. Официальный сайт Учительский портал : официальный сайт. - URL: [www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/). – Текст : электронный.
4. Официальный сайт Издательство Просвещение : официальный сайт. - Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение». - URL: [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\_no=12267/](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/). - Текст : электронный.
5. Официальный сайт Справочно-информационный портал Грамота.ру : официальный сайт. – русский язык для всех. - URL: [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/). Текст : электронный.
6. Официальный сайт Культура письменной речи : официальный сайт. - URL: [www.gramma.ru/EXM/](http://www.gramma.ru/EXM/). Текст : электронный.