**Федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение**

**«Оренбургский государственный экономический колледж-интернат»**

**Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **СОГЛАСОВАНО**Зам. директора по УР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Гузаревич«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебной дисциплины**

ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи

по специальности

**38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»**

Наименование квалификации: бухгалтер, специалист по налогообложению

Форма обучения: очная

г. Оренбург, 2021

**Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи / сост. Е.Ф. Логунова - Оренбург: ФКПОУ «ОГЭКИ» Минтруда России, 2021. - 22 с.**

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины общегуманитарного и социально-экономического цикла студентам очной формы обучения по специальности 38.02.01. Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01. Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.02.2018 № 69 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01. Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) (Зарегистрированного в Минюсте России 26.02. 2018 № 50137) с учетом требований методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015г. № 06-443)

Составитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Ф. Логунова

 14.06.2021 г. (подпись)

Рассмотрена на заседании ПЦК ОГ и СД

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

Председатель ПЦК \_\_\_\_\_\_\_\_ В.Д. Палей

**СОДЕРЖАНИЕ**

1ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ………... 4

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……............ 6

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…15

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ…20

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Рабочая программа разработана в отношении разнонозологической учебной группы обучающихся, имеющих документально подтвержденные нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, соматические заболевания и поддающиеся коррекции нервно-психические нарушения или сочетанные нарушения.

Учебная дисциплина ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК2, ОК3, ОК5, ОК6, ОК9.

**1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код** **ПК, ОК** | **Умения** | **Знания** |
| ОК 05,ОК 06,ОК 10 | Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;анализировать свою речь с точки зрения ее норматив­ности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речипользоваться словарями русского языкавладеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительностинаходить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмовопределять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиямпользоваться нормами словообразования примени­тельно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексикеиспользовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целяхупотреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в текстепользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилейредактировать собственные тексты и тексты других авторовпользоваться правилами правописанияразличать тексты по их принадлежности к стилямпродуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессио­нальной подготовки студентов | - понятия языка и речи, различия между языком и ре­чью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные осо­бенности, признаки литературного языка и типы рече­вой нормы- понятие культуры речи, основные компоненты культу­ры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента); качества, характеризующие речь- основные виды словарей русского языкафонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы- лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобрази­тельно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки- способы словообразования, стилистические возмож­ности словообразования; словообразовательные ошибки- самостоятельные и служебные части речи, норматив­ное употребление форм слова, стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи- синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса- правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания- функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использова­ния, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей |

**2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | ***60*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | ***58*** |
| в том числе: |  |
|  уроки | *20* |
|  практические занятия | *38* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | ***2*** |
| *Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета* |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.07 русский язык и КУЛЬТУРА РЕЧИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы** |
| **1** | **2** | **3** |  |
| **Раздел 1.** | **ВВЕДЕНИЕ** |  | ОК 05 06 **10** |
| Тема 1.1 | **Практическая работа № 1****Язык и общество. Язык и речь** | 2 |
|  | **Самостоятельная работа 1.** **«Культура речи. Речевой этикет».**  | **2** |
| Тема 1.2 | **Практическая работа № 2**Культура речи как научная дисциплина. Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Язык и речь. Понятие о литературном языке Понятие культуры речи, ее социальные аспекты. Культура речи как духовная и нравственная ценность народа. Национальный язык и его основные разновидности. Предмет и задачи культуры речи, ее взаимосвязь с риторикой, стилистикой и другими гуманитарными науками. Основные аспекты культуры речи. Литературный язык как образцовая форма языка, служащая основой изучения культуры речи и стилистики. Основные признаки и функции литературного языка. Литературный язык в системе форм существования русского национального языка. Национальный русский язык. Формы национального языка. Литературный язык – высшая форма развития национального языка.***Культура речи, взаимосвязь с гуманитарными науками***  | 2**2** |
| Тема 1.3 | **Лексика** | 2 | ОК 05 06 **10** |
|  | **Практическая работа № 3**Слово как средство общения между людьми, способ обмена информацией, инструмент воздействия на осознание и поступки другого человека. Культура речи - составная часть общей культуры человека, его образованности, профессиональной подготовки будущего специалиста в области экономики и бухгалтерского учета.***Состав русского языка*** |
| Раздел 2. | **НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА** |  |
| Тема 2.1 | **Практическая работа№ 4**Языковые нормы русского литературного языка. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Качества хорошей речи. Понятие нормы. Динамический характер нормы. Просторечие как источник речевых ошибок. | 2 |
|  | **Практическая работа№ 5** Принципы русской орфографии и пунктуации. Типы и виды орфограмм. Функции знаков препинания. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. Орфографические и пунктуационные разборы, диктант, конспектирование. Трудные случаи орфографии и пунктуации. | **2** |  |
| Тема 2.3 | **Практическая работа № 6**Орфоэпические нормы русского языка. Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности. Варианты русского произношения. Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм. Допустимые варианты произношения и ударения Исторические изменения в произношении и ударении. Орфоэпический словарь. Словарь бухгалтера. Отклонение от норм литературного произношения под влиянием просторечия и диалектов. Нормативное произношение и ударение. Произношение гласных и согласных звуков. Русское ударение – нефиксированное и подвижное. Трудности ударения в словах разных частей речи. Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения. Фонетические средства речевой выразительности. Варианты русского произношения. Орфоэпические нормы.***Нормы ударения в современном русском языке. Причины отклонения от произносительных норм. Допустимые варианты произношения и ударения*** | 2**2** | ОК 05 06 **10** |
|   |
| Тема 2.4 | **Практическая работа № 7**Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление Правильность и точность словоупотребления. Многозначность и омонимия, плеоназм и тавтология, паронимы, синонимы, антонимы, заимствования, устаревшие слова и неологизмы. Фразеологические средства языка – фразеологические обороты, языковые афоризмы, устойчивые словосочетания. Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы и терминологическая лексика. | 2 | ОК 05 06 **10** |
| Тема 2.5 | **Практическая работа № 8**Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправлениеБогатство русской речи | 2 |  |
| Тема 2.6  | **Практическая работа № 9**Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Определение способов словообразования. | 2**2** | ОК 05 06 **10** |
| Тема 2.7 | **Практическая работа № 10**Самостоятельные и служебные части речи. Нормативное употребление форм слова. Стилистика частей речи. Ошибки в формировании и использовании форм слова. | 2 | ОК 05 06 **10** |
| Тема 2.8 | **Практическая работа № 11**Фразеологические нормы. Фразеологические ошибки. Исправление лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов. | **2** | ОК 05 06 **10** |
| Тема 2.9 | **Практическая работа № 12**Основные синтаксические единицы. Простое и сложное предложение. Актуальное членение предложения. Выразительные возможности русского синтаксиса. | 2 | ОК 05 06 **10** |
| Тема 3 |  **Практическая работа № 13**Синтаксический разбор предложений. Исправление речевых ошибок. |  |
| Тема 3.1 | **Практическая работа № 14**Текст и его структура. Функционально – смысловые типы речи. Функциональные стили литературного языка. Сфера их использования. Жанры деловой и учебно – научной речи. Научный стиль. Жанры научного стиля. Лингвистический анализ текста. Создание тестов в разных стилях, а также документов разных жанров. Художественный стиль | 22 | ОК 05 06 **10** |
| Тема 3.2 |  **Практическая работа№ 15**Официально–деловой стиль.Деловые бумаги.Написание резюме. Подготовка информационной речи, агитационной речи. Поиск текстов различных стилей. | 22 | ОК 05 06 **10** |
| Тема 3.3 | **Практическая работа№ 16**Публицистический стиль. Разговорный стиль.Жанры современного публицистического жанра | 22 | ОК 05 06 **10** |
| Тема 3.4 | **Практическая работа№ 17**Художественно-изобразительные средства русского языка. Лингвистические термины.Анализ художественных текстов | **2****2** | ОК 05 06 **10** |
| Тема 3.5 | **Практическая работа№ 18**Техника речи.Средства речевого воздействия. | **2****2** | ОК 05 06 **10** |
| Тема 3.6 | **Практическая работа№ 19**Виды речевого взаимодействия в обществе.Социальное взаимодействие | 2 | ОК 05 06 **10** |
|  Тема 3.7. | **Практическая работа №20**Речевое взаимодействиеЭтика общения бухгалтера***Словарь бухгалтера*** | 22 | ОК 05 06 **10** |
|  | **Дифференцированный зачет** | 2 |  |
|   | **ВСЕГО**  | 60 |  |

# 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

**3.1 Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории

Оборудование учебного кабинета:

* посадочные места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* комплект учебно-наглядных пособий;
* учебники.

Технические средства обучения:

* проектор;
* компьютер.
* **3.2 Информационное обеспечение реализации программы**
	+ 1. **Основная литература**

1. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / А. В. Голубева ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 386 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6.

 2.Герасименко, Н.А., Леденева, В.В., Шаповалова, Т.Е. и др. Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования /. Под ред.Н.А. Герасименко –17-е изд., испр. ˗˗˗ М.: Издательский центр «Академия», 2017. ˗˗˗ 496 с. — ISBN 978-5-4468-4246-9.

2.Антонова, Е. С., Воителева, Т. М. Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. – 6-е изд., стер. ˗˗˗ М.: Издательский центр «Академия», 2019. ˗˗˗ 416 с. — ISBN 978-5-4468-0739-0.

3.Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 314 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7796-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [https://www.biblio-online.ru/bcode/436540](https://www.google.com/url?q=https://www.biblio-online.ru/bcode/436540&sa=D&ust=1584894896577000).

4.Лекант, П. А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е

изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: [https://www.biblio-online.ru/bcode/412284](https://www.google.com/url?q=https://www.biblio-online.ru/bcode/412284&sa=D&ust=1584894896580000) .

**Интернет-ресурсы**

* Официальный сайт LIBRARY.RU : научная электронная библиотека: официальный сайт. – Москва. – URL: <https://elibrary.ru> . – Текст: электронный. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
* Официальный сайт Грамота.ру : официальный сайт. - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». - URL: [http://www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/). Текст: электронный.
* Официальный сайт Крылатые слова и выражения : официальный сайт. - ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка. – URL:  [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/). Текст: электронный.

**3.3 Особенности обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья**

В целях реализации рабочей программы дисциплины ОГСЭ. 07 Русский язык и культура речи созданы и совершенствуются специальные условия с учетом нозологий обучающихся:

для лиц с нарушениями зрения предусмотрена возможность обучения с использованием инструментария, представленного в печатной форме увеличенным шрифтом и в форме электронного документа,

для лиц с нарушениями слуха, нарушениями опорно-двигательного аппарата – в печатной форме, в форме электронного документа.

При наличии запросов обучающихся с расстройством аутистического спектра (РАС), нервно-психическими расстройствами (НПР), нарушениями опорно-двигательного аппарата или по рекомендации педагога-психолога для представления учебного материала создаются контекстные индивидуально ориентированные мультимедийные презентации.

Для адаптации к восприятию лицами с ОВЗ справочного, учебного, просветительского материала обеспечиваются следующие условия:

Для ***слабовидящих*** обучающихся используются:

1) специальные учебники (в электронной форме): созданные на основе учебников для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, но отвечающие особым образовательным потребностям слабовидящих и имеющие учебно-методический аппарат, адаптированный под зрительные возможности слабовидящих*;*

2) индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом типологических и индивидуальных зрительных возможностей слабовидящих обучающихся;

3) печатная информация представляется крупным шрифтом (от 18 пунктов), тотально озвучивается (т.е. чтение не заменяется пересказом), так же, как и записи на доске;

4) обеспечивается необходимый уровень освещенности помещений;

5) предоставляется возможность использовать компьютеры во время занятий и право записи объяснения на диктофон (по желанию обучающегося).

Компенсация затруднений сенсомоторного и интеллектуального развития слабовидящих лиц с ОВЗ проводится за счет:

* исключения повышенного уровня шума на уроке и внеурочном мероприятии;
* акцентирования внимания на значимости, полезности учебной информации для профессиональной деятельности;
* многократного повторения ключевых положений учебной информации;
* подачи материала на принципах мультимедиа;
* максимального снижения зрительных нагрузок при работе на компьютере (подбор индивидуальных настроек экрана монитора, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование программных средств для увеличения изображения на экране; работы с помощью клавиатуры, использование «горячих» клавиш и др.);
* регулярного применения упражнений на совершенствование темпа переключения внимания, его объема и устойчивости;

Информативность и комфортность восприятия учебного материала на уроке обеспечивается за счет его алгоритмизации по параметрам:

* психотерапевтическая настройка;
* аудиальные стимулы к восприятию (объяснение, вопросы, просьбы повторить сказанное; четкие доступные указания, разъяснения, пояснения; контекстный аудиофон и др.);
* визуальные стимулы к восприятию (учебники, пособия, опорные конспекты, схемы, слайды РР-презентации, иные наглядные материалы);
* кинестетические стимулы к восприятию (конспектирование, дополнение, маркирование опорного конспекта, тесты с выбором варианта ответа, жестовый выбор, запись домашнего задания, вещественное моделирование, поисковые задания, выполняемые индивидуально с использованием ноутбуков и др.);
* активные методы обучения (проблемные вопросы, дискуссии, деловые и ролевые игры, практические работы; использование метапредметных связей, связи с практикой и др.);
* организованные паузы для обеспечения здоровье сбережения.

Для ***слабослышащих*** обучающихся используются:

1) индивидуальные дидактические материалы и наглядные пособия, выполненные с учетом особенностей психофизического развития обучающегося с нарушением слуха, состояния моторики, зрения, наличия других дополнительных нарушений.

При наличии запросов обучающихся с нарушением слуха для представления учебного материала создаются контекстные индивидуально ориентированные мультимедийные презентации.

Для адаптации к восприятию обучающимися с нарушенным слухом справочного, учебного, просветительского материала обеспечиваются следующие условия:

* звуковая справочная информация о расписании учебных занятий дублируется визуальной информацией на сайте колледжа, на доске объявлений;
* для лучшей ориентации в аудитории, применяются сигналы, оповещающие о начале и конце занятия (например, слово «звонок» пишется на доске);
* внимание слабослышащего обучающегося привлекается педагогом жестом (на плечо кладется рука, осуществляется нерезкое похлопывание);
* разговаривая с обучающимся, педагог смотрит на него, говорит ясно короткими предложениями, обеспечивая возможность чтения по губам;
* педагог не повышает резко голос, повторяет сказанное по просьбе обучающегося, использует жесты;
* перед тем как давать объяснение новых профессиональных терминов, педагог проводит словарную работу, разбирая смысловое значение каждого слова с обязательной личностно ориентированной обратной связью с обучающимися;
* ведется запись сложной для восприятия информации, включающей в себя номер, правило, инструкцию, формулу, сложный термин, адрес и т.п.

Компенсация затруднений речевого и интеллектуального развития слабослышащих обучающихся проводится за счет:

* фиксации педагогов на собственной артикуляции;
* использования схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций с гиперссылками, комментирующими отдельные компоненты изображения;

обеспечения возможности для обучающегося получить адресную консультацию по электронной почте по мере необходимости.

# 4. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, устного опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданийс учетом особенностей психофизического развития обучающегося инвалида или лица с ОВЗ.

Организация контроля и оценка результатов освоения дисциплины предусматривает:

- организацию и проведение контроля во фронтальной или индивидуальной форме (по запросу семьи и/или желанию обучающихся);

- организацию особого временного режима выполнения заданий (время может увеличиваться в 1,5 раза по сравнению с принятой нормой) либо определение критериев оценки результатов освоения дисциплины с учетом особенностей психофизического развития обучающегося инвалида или лица с ОВЗ;

- оказание необходимой помощи со стороны преподавателя (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемой исходя из индивидуальных особенностей здоровья каждого обучающегося и направленной на создание и поддержание эмоционального комфортного климата, а также содействие в точном понимании ими словесных инструкций;

- предоставление заданий, включая текст для письменного изложения, и инструкций по их выполнению в письменной форме и обеспечение возможности неоднократного (не менее 3 раз) чтения текста для изложения, контрольных заданий и инструкций;

- использование индивидуального материала, разработанного с учетом индивидуальных особенностей обучающегося (облегченного по сравнению с контрольно-оценочными средствами, сформированными для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья).

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений и знаний.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения** | **Критерии оценки** | **Методы оценки** |
| В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормам. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи.Пользоваться словарями русского языка.Владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности.Владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова.Находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов.Определять функционально – стилевую принадлежность словаПользовать нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексикеИспользовать словообразовательные средства в изобразительно – выразительных целях.Употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста, выявлять грамматические ошибки в текстеРазличать простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитатыПользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально – делового, учебно – научных стилейРедактировать собственные тексты и тексты других авторов, пользоваться правилами правописания, различать тексты по их принадлежности к стилямСоздавать тексты учебно – научного и официально – делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов. | Устные ответы оцениваются по пятибалльной системе.5 – отлично, грамотно, полно изложен материал4 – хорошо, допускается одна – две ошибки в изложении материала и речевые ошибки3 – удовлетворительно (в целом тема раскрыта, допущены речевые ошибки)2- неудовлетворительно (обучающийся не может изложить материал)Оценки за тестовые задания оцениваются по количеству выполненных, например, 10 заданий.10,– 59,8,7,-46,5- 3.,Меньше 5заданий --2  | Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.Оценка устных ответов в результате устных и письменных опросов, когда проверяются теоретические и практические знания обучающихся.Оценка выполненных тестов, докладов, презентаций. |
| В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:Понятие языка и речи, различие между языком и речью, функции языка, понятие литературного языка, признаки литературного языка, типы речевой нормыПонятие культуры речи, основные компоненты культуры речи, соблюдение этики общения, владение языковой нормойОсновные виды словарей русского языкаФонетические единицы языка, фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормыЛексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобрази- тельно – выразительные возможности лексики и фразеологииСпособы словообразования, стилистические возможности словообразованияСамостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи, ошибки в формообразованииСинтаксический строй предложения, выразительные возможности русского синтаксисаПравила правописания, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинанияФункционально – смысловые типы речи, функциональные стили языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей |  | Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.Оценка устных ответов в результате устных и письменных опросов, когда проверяются теоретические и практические знания обучающихся.Оценка выполненных тестов, докладов, презентаций. |